

# Bromelia

y el secreto de su nombre

**Ligia Donají Ramos**

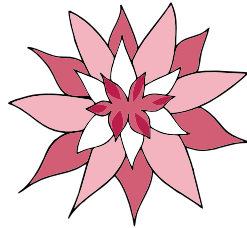
Ilustraciones

**Rosario Hernández**



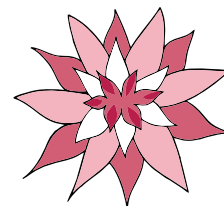
Agua clara

Bromelia





**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO

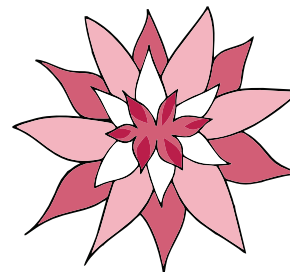


**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE**

**Cuitláhuac García Jiménez**  
Gobernador Constitucional

**Xochitl Arbesú Lago**  
Secretaria de Turismo y Cultura

**Silvia Alejandre Prado**  
Directora General del Instituto Veracruzano de la Cultura



Primera edición, 2019

D. R. © 2019, Instituto Veracruzano de la Cultura  
Francisco Canal s/n esquina Ignacio Zaragoza  
Centro Histórico, C. P. 91700  
Veracruz, Veracruz  
Teléfono: 01 (229) 931 6962  
[www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)

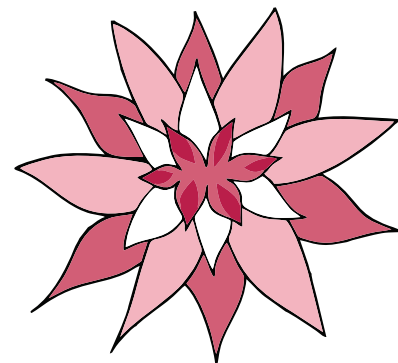


Imagen de portada: Rosario Hernández

ISBN: 978-607-8634-05-7

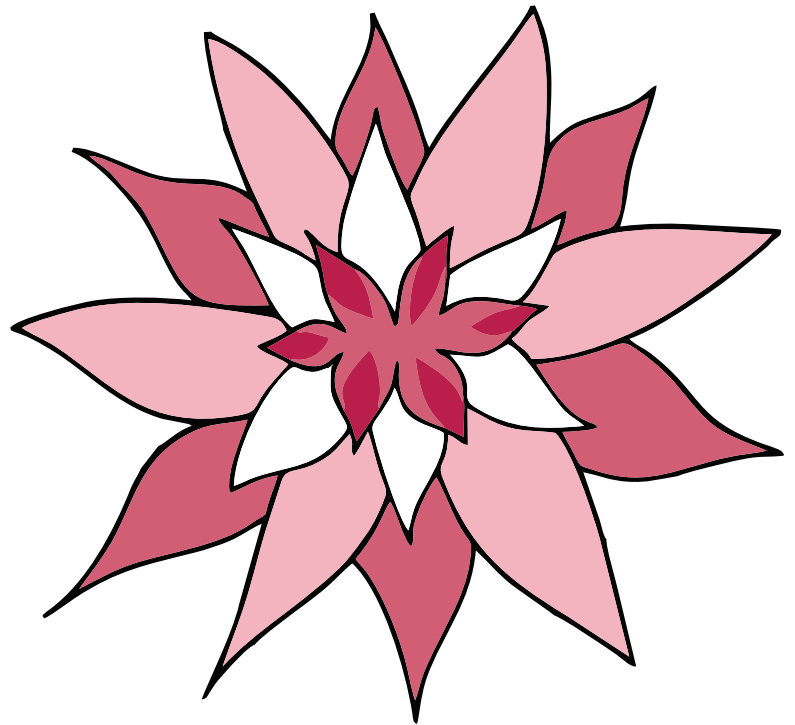
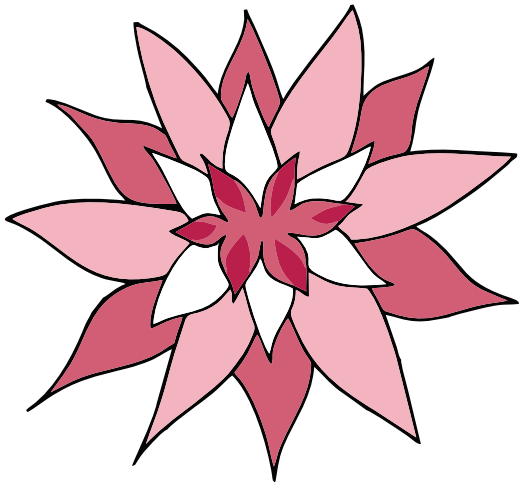
# Bromelia

y el secreto de su nombre

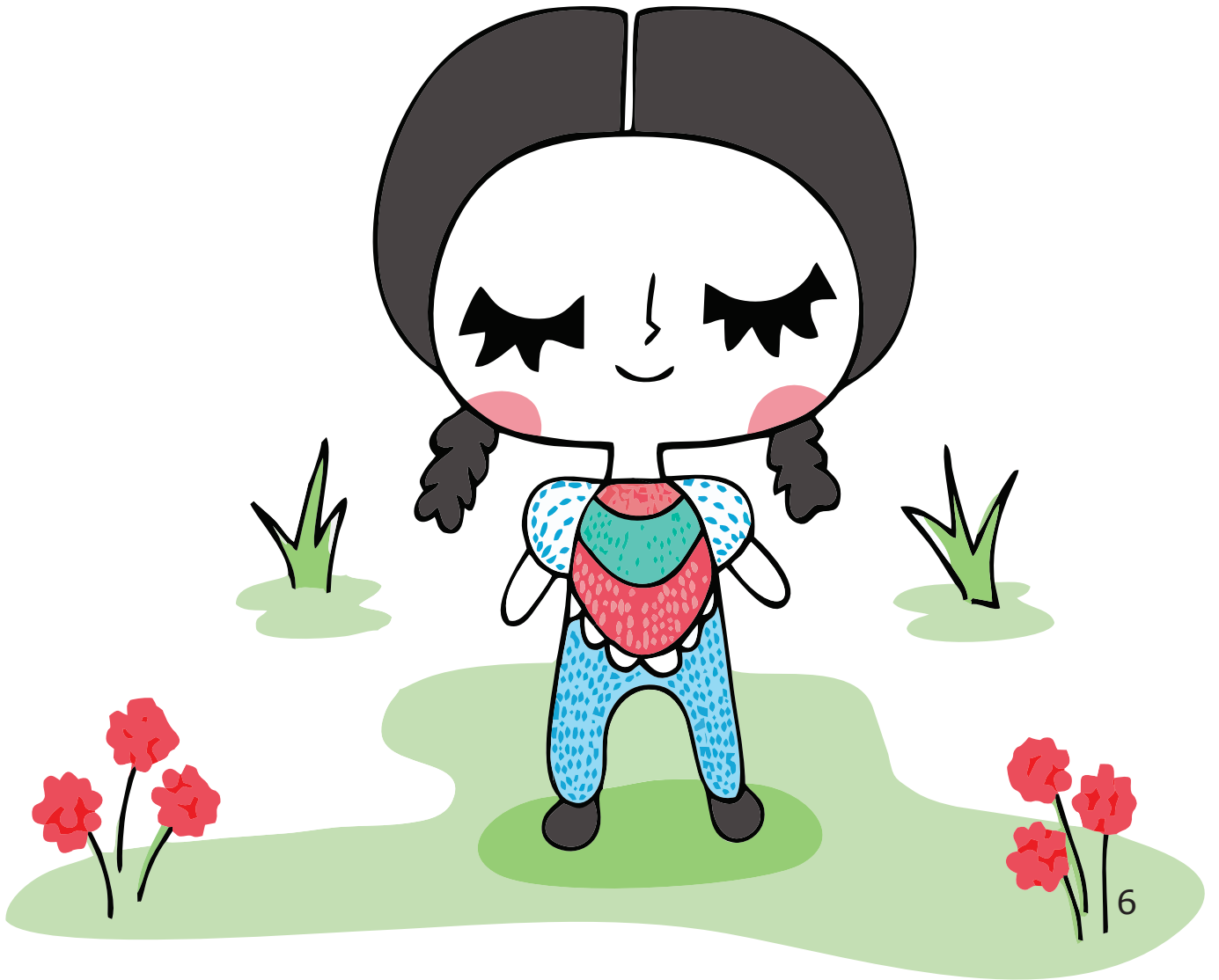
**Ligia Donají Ramos**

Ilustraciones

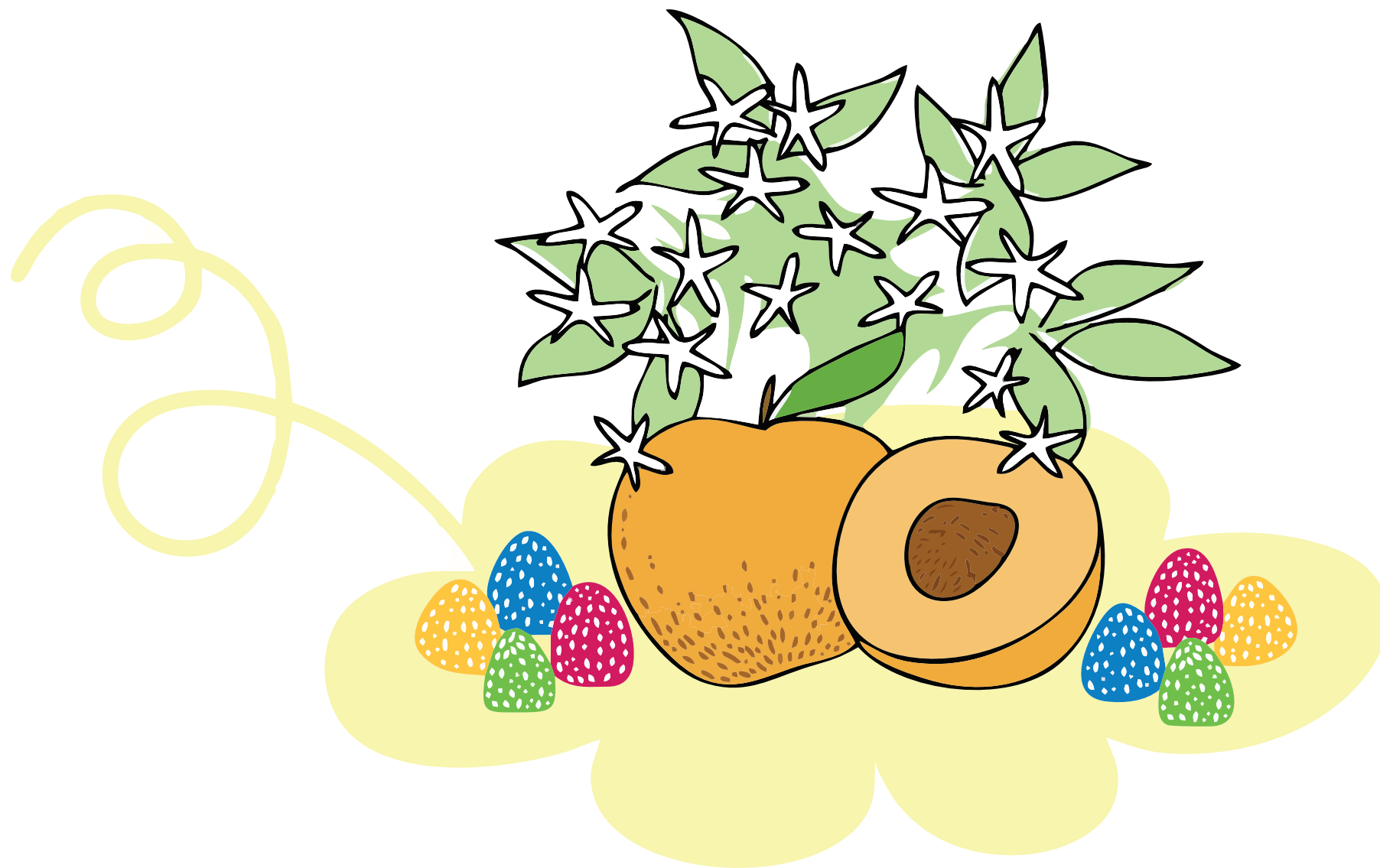
**Rosario Hernández**



A *Bromelia* le gustan los  
colores encendidos porque  
parecen luces de Navidad.



De los olores, sus favoritos son el del durazno, que te acaricia la nariz; y el de las gomitas azucaradas, que cuando las hueces **¡iaaaaaah!!** y que bailan entre los dientes cuando masticas.



A *Bromelia* también le gusta  
jugar con sus amigos,

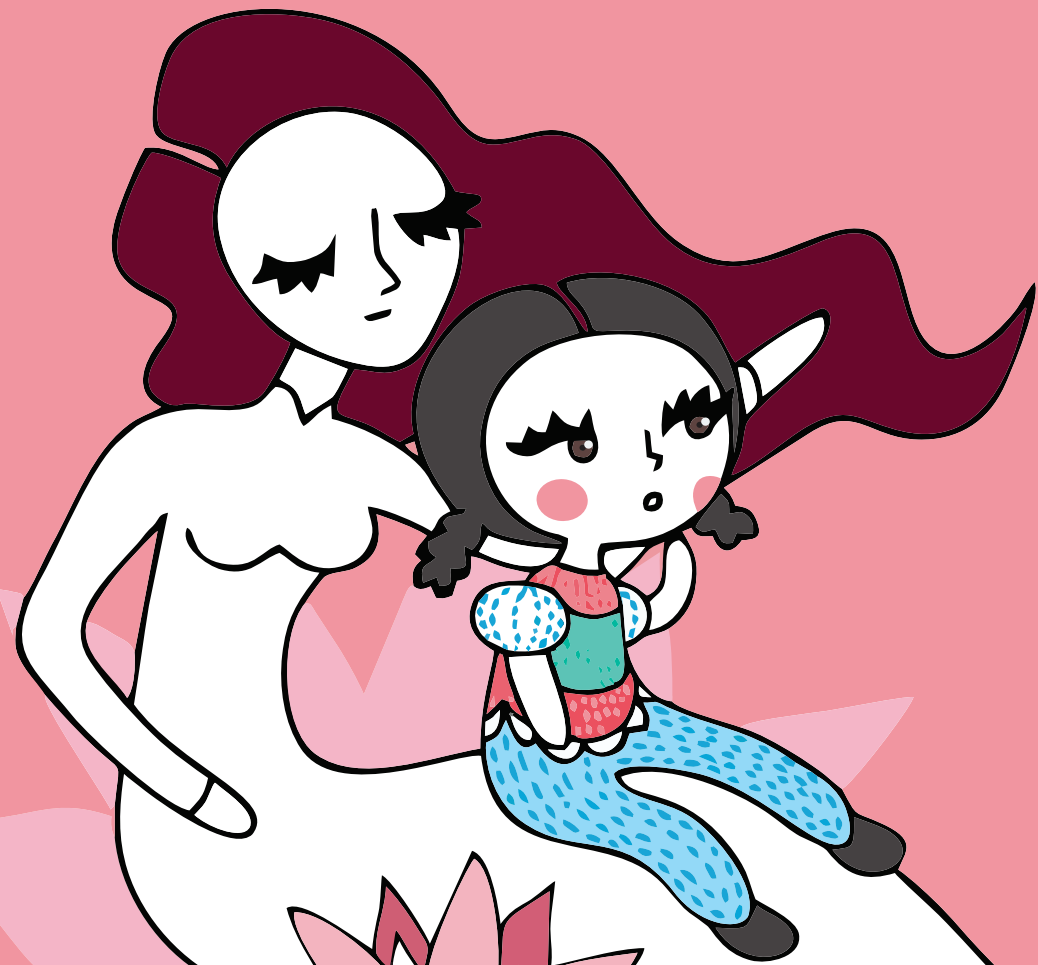




pero a veces se achicopala cuando  
ellos, en el juego, la molestan:

—¡Tu nombre es para hacerte bromas,  
*Bromelia!*



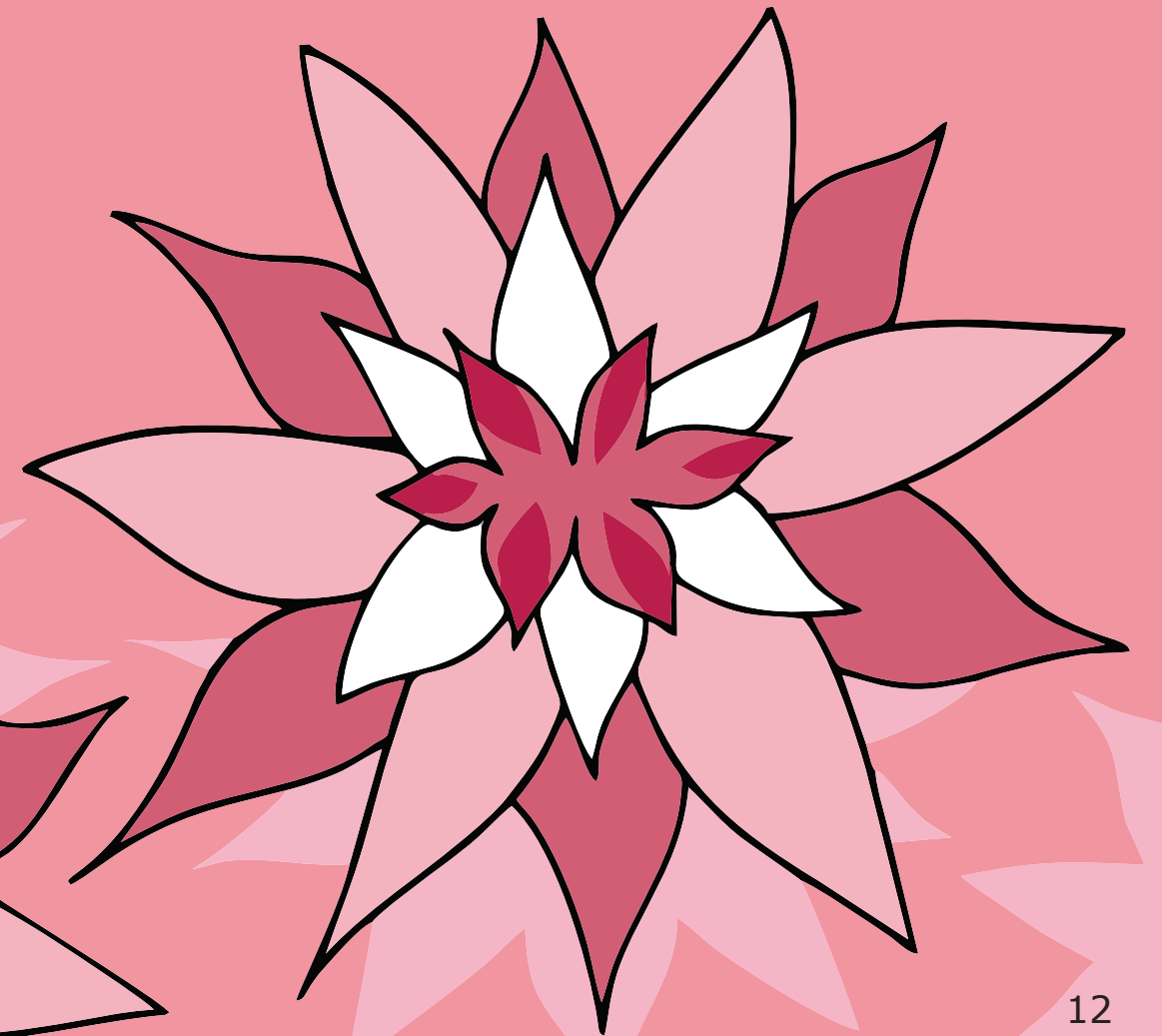


En casa, mamá la nota seria y le pregunta si algo pasa.

*Bromelia* le cuenta, medio tristonca:

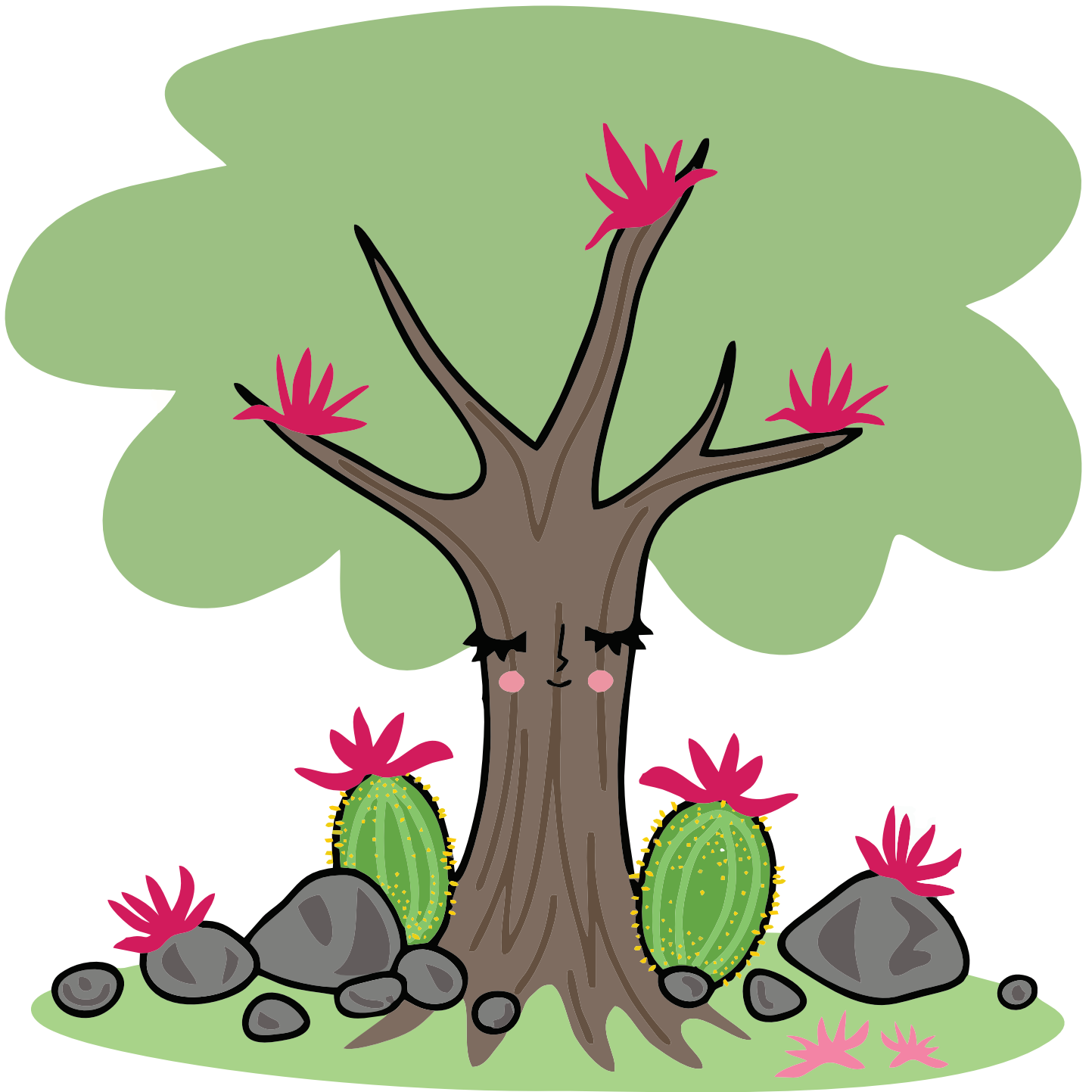
—Mi nombre es feo. Es para hacer chistes.

—Te voy a contar el secreto de tu nombre —le dice su mamá acomodándose para revelar el importante misterio:



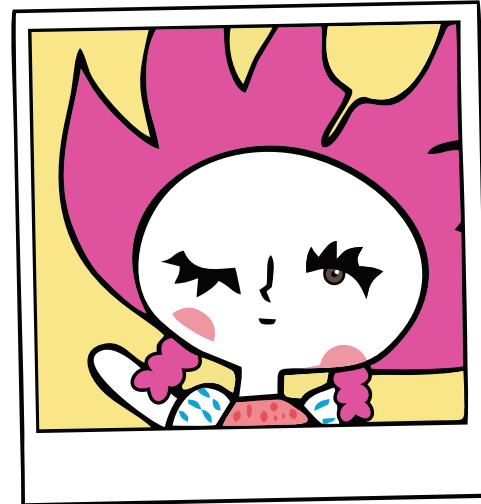
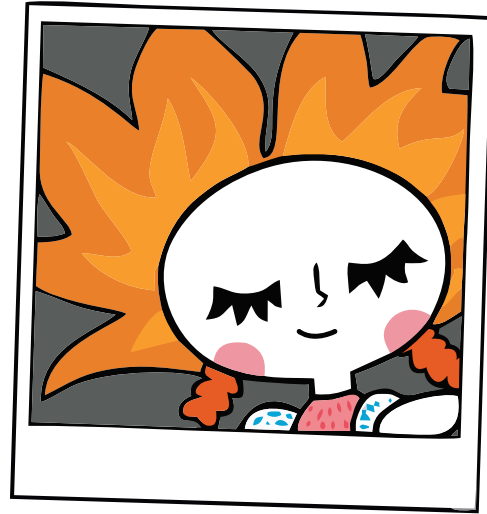
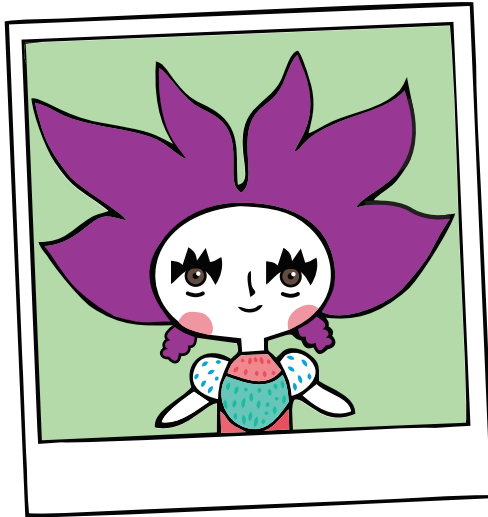
—Las bromelias son flores muy especiales. Unas crecen en la tierra, sobre piedras o cactus, pero hay unas muy intrépidas que crecen sobre árboles, lejos lejos del suelo.





Una vez vi una subida sobre los cables de luz, donde corren las ardillas y se posan las palomas.





Pueden ser púrpuras, rosáceas,  
grises, rayadas, manchadas.

Les gusta vestirse divertido.



—Dime algo, ¿a ti te gusta jugar con el agua de lluvia?  
—¡Ah sí, mucho!  
—Pues podría ser porque las bromelias recolectan la lluvia con una copa que tienen en cada pétalo, así como el agua que llevas a la escuela en tu cantimplora de gato.



Cuando las gotas de lluvia caen, las bromelias juegan a atrapar algunas en su interior para que naden juntas.

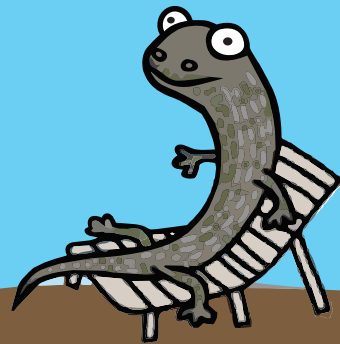




—¿Y adivina qué? También se convierten en casas para insectos y animales.

—Guooooo, ¿y ahí viven toda su vida bichar?

—Sí, algunos pasan ahí toda su vida, como las salamandras o algunas ranas.

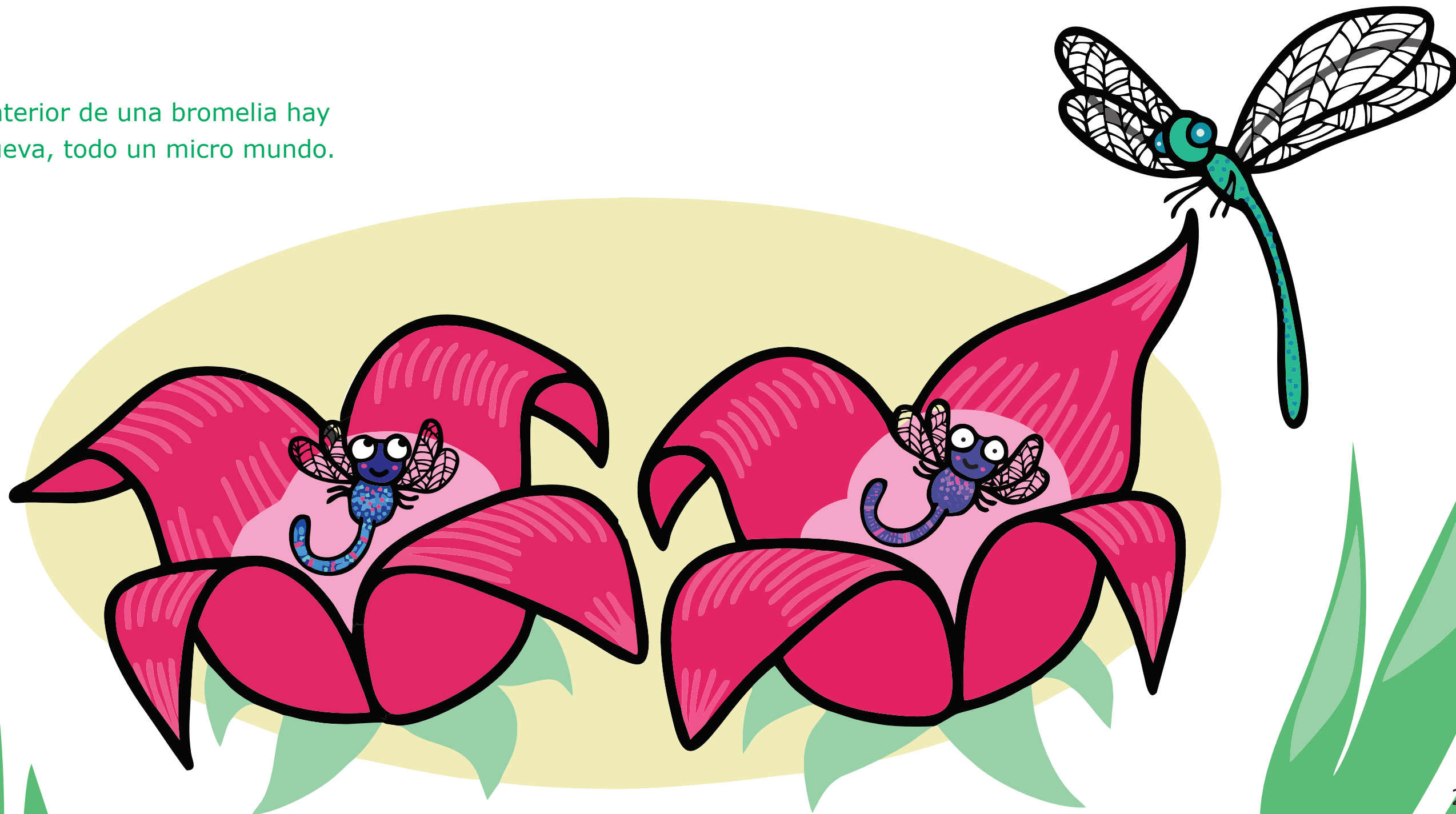




Hay un pajarito que casi se extingue,  
que se llama quetzal, y él y otras  
especies de animales utilizan las  
bromelias de diferente manera.

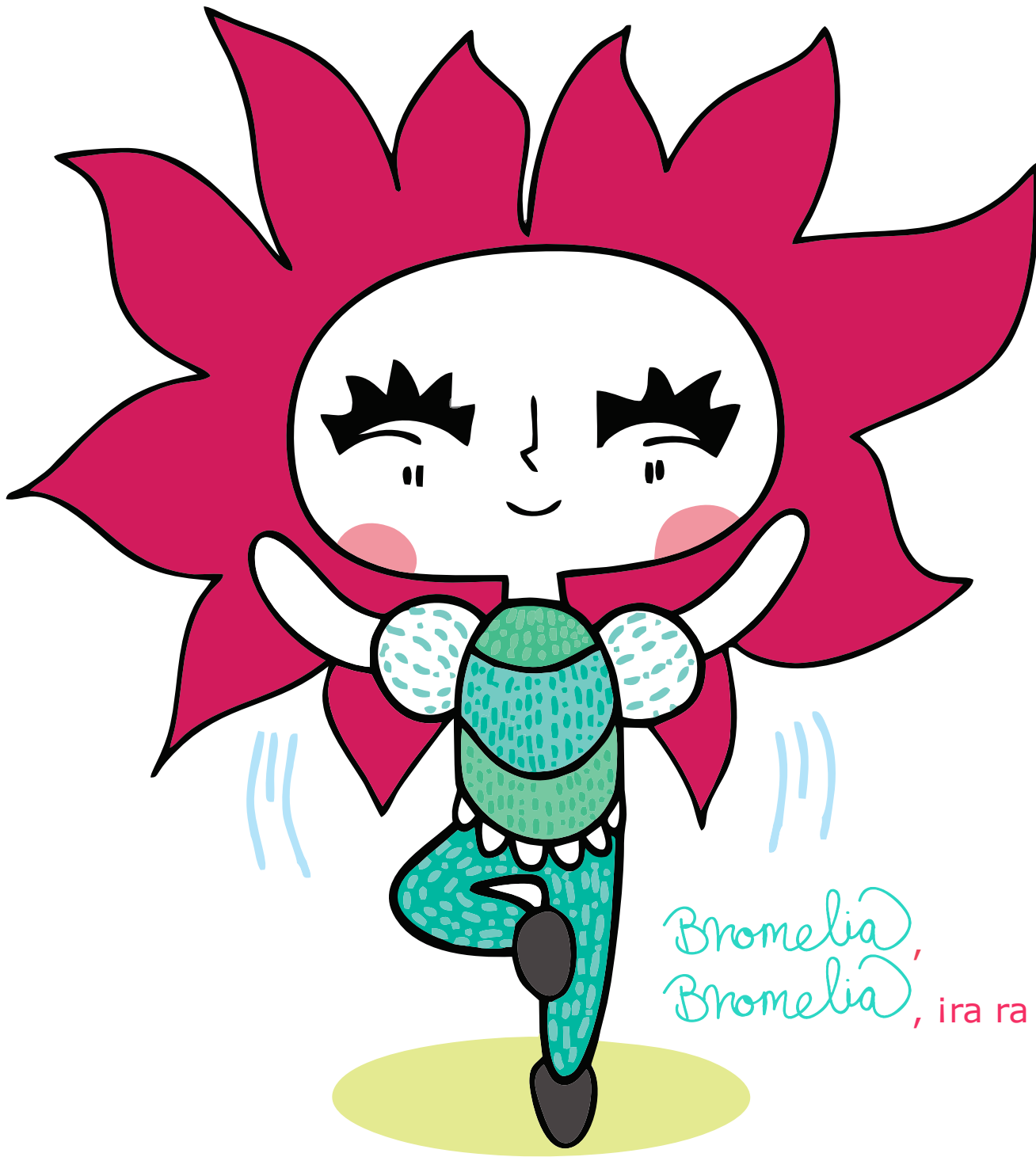
Las bromelias son generosas y  
amables con los demás.

En el interior de una bromelia hay vida nueva, todo un micro mundo.



—¡Así que mi nombre es en verdad  
muy especial! —grita *Bromelia*—.  
¡Qué bonito es mi nombre!





Bromelia,  
Bromelia, ira ra rá!



Es de noche ya. *Bromelia* duerme  
serena, floreciendo en su cama y  
repetiendo entre sueños su nombre.

**FIN**





**Ligia Donají.** Nació en Veracruz, en junio del 76. Fanática de las narraciones de sus abuelitos. Estudió Comunicación para seguir cerca de las palabras. Sus primeros cuentos incluían niñas con vestidos como sombrillas volteadas. Se reencontró con la literatura con *El perseguidor*, de Cortázar. Al nacer su hija, se interesó también por la literatura infantil. Cursó la maestría en Desarrollo Promocional Cultural con un proyecto de lectura para prelectores. Se especializó en Promoción de la Lectura por la Universidad Veracruzana, para seguir narrando y dando talleres a niñas y niños.



**Rosario Hernández.** Nació el 12 de abril de 1979 en Gómez Palacio, Durango; desde muy pequeña radica en el puerto de Veracruz. Estudió Diseño Gráfico enfocándose a la ilustración. Ha participado en distintas exhibiciones colectivas e individuales en la zona conurbada Veracruz-Boca del Río. Fue cofundadora del proyecto cultural Mandrake, tienda-galería que mantuvo sus puertas abiertas del 2011 al 2017, y que impulsó a jóvenes creadores locales. Coordinó eventos de diseño como *Ola Gráfica* en el 2012. Actualmente diseña para Colectiva Colmena Verde y realiza proyectos personales.



***Bromelia y el secreto de su nombre***

de Ligia Donají Ramos.

Ilustraciones de Rosario Hernández.

**Corrección:**

Cristophe Barrera Ortega,  
Iris García Cuevas,  
Agustín del Moral Tejeda,  
José Roberto Sánchez Fernández  
y Natividad Tepetla Vázquez.

**Diseño editorial y formación:**

Rosario Hernández.

**Versión para ebook:**

Alejandro Lajud Avila

